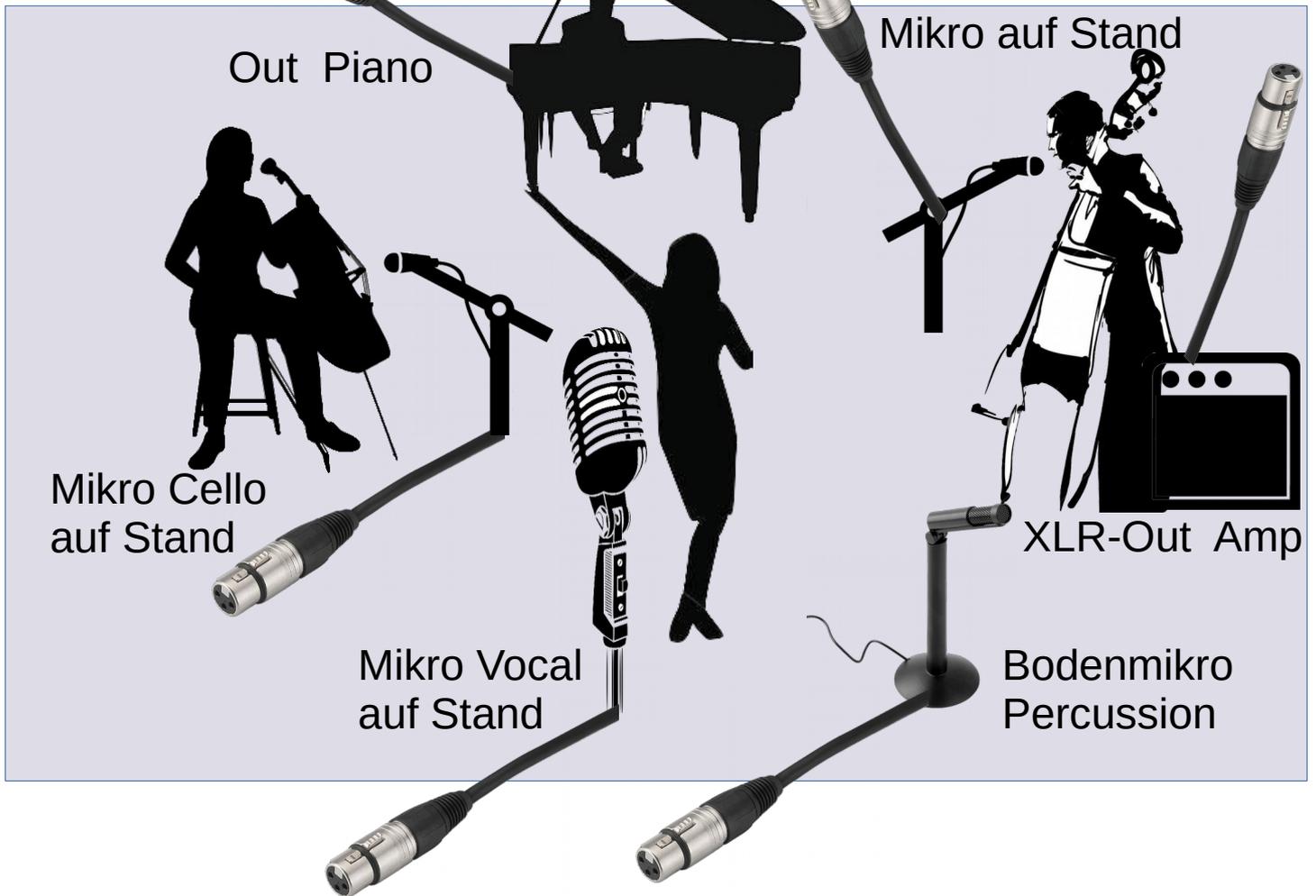


Kata y Co_Bühne & Technical Rider (> 150 Pers.)



Saal

Technical Rider: (> 150 Pers.)

(bei kleineren Sälen kann eine Backline geg. Gebühr von € 100,- mitgebracht werden)

Vocal: Mikro auf Stand

Cello: Mikro auf kl. Stand

Klavier: Abnahme / E-Piano: Line out

7-String- & Kontrabass: - XLR-Out aus Acus Bassamp

- Mikro auf Stand für Ansagen

- Bodenmikro für Percussion

4 individuell regelbare Monitore